Кримський вісник

ГАЗЕТА ІНФОРМАЦІЙНОГО АГЕНСТВА «КРИМ СЬОГОДНІ»

№3 2021

З ДНЕМ НАРОДЖЕННЯ, КАМЕНЯРЕ!

165 років тому народився Іван Франко

27 серпня 1856 року народився славетний українець, відомий письменник, історичний і політичний діяч Іван Франко. Наукова і творча спадщина Каменяра та його життєвий шлях сьогодні надихають українців писати вірші та захоплюватися літературою.

Іван Франко народився 27 серпня 1856 року на Львівщині в селі Нагуєвичі. Упродовж життя пройшов велику трансформацію. З юних літ вів свою боротьбу за краще життя для українців. Тричі перебував під арештом австрійської влади. Під час першого провів у камері з кримінальними злочинцями майже рік. Провадив надзвичайно плідну наукову, творчу й політичну діяльність.

Іван Франко — поет, прозаїк та, звісно ж, драматург. Початок його літературної діяльності припадає на часи навчання в гімназії. Першими спробами були поезії, що друкувалися в журналі «Друг» та сформували збірку «Баляды і росказы» (1876 р.). Найкращі твори другої половини 70—80-х рр. склали поетичну збірку «З вершин і низин» (1887 р.), що засвідчила творче зростання митця. Збірка поєднує поезії на різні теми, переважно громадянські. Наступна книжка поезій Франка «Зів'яле листя» (1896 р.) цілком відповідає авторському визначенню ліричної драми. Біографічно зумовлена, вона водночас є мистецьким шедевром і драматичним людським документом.

У літературі Каменяр Іван Франко став лідером свого часу. Провідний інтелектуал, чільний літератор. Проте Франко — поза часом. Його поетичні рядки надихають багатьох і сьогодні, а на наукових працях видатного українця навчаються нові покоління науковців, істориків і журналістів.

Перші літературні спроби Франка належать до часів навчання в молодших класах Дрогобицької гімназії. Атмосфера навчання в гімназії сприяла його зацікавленості літературою. Зокрема, класична система навчання передбачала виконання письмових завдань, наприклад, вправ із польської, латинської, української мов.

Рання творчість Франка показувала схоластичність шкільного навчання та орієнтацію тогочасної галицької інтелігенції на другорядні зразки польської та німецької літератур. Відчутне в ній також домінування смаків до «чистої» літератури і «високої» творчості. Школа пробудила у Франка творчу фантазію, визначила зацікавленість класичною літературою з її ідеалізмом, морально-етичними колізіями, трагізмом і героїкою.

На основі літератури формувалось і релігійно-моральне чуття молодого Франка. У старших класах гімназії його лектура досить широка, хоча й еклектична. Домінували твори класичні, а також романтичні: Шекспір, Шиллер, Гете, Міцкевич, Словацький, Гюго тощо, з української літератури — Стороженко, Марко Вовчок, Куліш, Мирний, Шевченко.

Упродовж 90-х — на початку 900-х років Франко лишався в центрі літературного життя не лише Галичини, а й усієї України. Значну роль у цьому відігравала демократична програма «Літературно-наукового вісника», де Франко

Ст. 3

У Криму відсвяткували 165-річчя від дня народження Івана Франка

8 вересня у Сімферополі члени РГО «Українська громада Криму» вшанували пам'ять видатного письменника, поета, громадського діяча – Івана Франка.

Ст. 4

У Сімферополі відсвяткували ювілейні «Обжинки-2021»

28 серпня в Парку культури і відпочинку ім. Ю. Гагаріна у Сімферополі відбулася Акція, присвячена щорічному фестивалю української культури «Обжинки-2021».

«НЕ МОЖУ ЗАБУТИ ОДНОГО ОБРАЗУ, ЯКИЙ ВРІЗАВСЯ МЕНІ У ПАМ'ЯТЬ... У СВОЇЙ УБОГІЙ ХАТІ СИДІВ ВІН ЗА СТОЛОМ І ПЛІВ РИБАЦЬКІ СІТІ, ЯК БІДНИЙ АПОСТОЛ. ПЛІВ СІТІ Й ПИСАВ ПОЕМУ «МОЙСЕЙ»... ДУШУ МОЮ ВІН ПОЛОНИВ СВОЄЮ ПОЕМОЮ»

Михайло Коцюбинський

про творчість Івана Франка

Переходьте за посиланням та читайте актуальні новини на інформаційному Інтернет-порталі інформаційного агенства «Крим сьогодні» Переяславська рада 2.0

pereyaslavskayarada.com

був одним із редакторів. Вона була спрямована на об'єднання всіх літературних сил України, зокрема, молодих.

Літературно-критична концепція Франка базувалася на ідеї виховання й культурного впливу художнього слова.

Окремо варто розповісти про роль жінок у житті та творчості Каменяра.

«Тричі мені являлася любов...» — цим рядком починається один з шедеврів ліричної драми Івана Франка «Зів'яле листя». Він сповнений таїни, яку намагалися розгадати чимало літературознавців: Р. Горак, І. Денисюк, М. Мороз та багато інших. Всім цікаво, хто вони, оті три Франкові кохання, ті три музи, три жінки його творчої долі. Тож... «Одна несміла, мов лілея біла...», «Явилась друга — гордая княгиня...», «Явилась третя... — і очам приємно...». Та чи три це жінки або, може, одна, кохання до якої поет проніс крізь усе життя?

Перший жмуток зів'ялого листя поклав Франко до ніг Ольги Рошкевич, уродженки с. Угорники біля Станиславова. Це була найбільша і взаємна любов. Дівчина мала освіту: перекладала з французької, шведської, збирала весільні пісні. Познайомився поет з першим своїм невигойним коханням після закінчення 7-го класу гімназії, коли 1874 року поїхав мандрувати залізницею до Стрия, а там зайшов до Лолина – до свого гімназійного товариша Ярослава Рошкевича, сина тамтешнього пароха о. Михайла Рошкевича.

Скоро Ольга та Іван покохали одне одного, мріяли одружитися. Під впливом Франка Ольга стала перекладати українською мовою твори, записувати пісні. 1886 року вона опублікувала опрацьовані Франком «Обряди і пісні весільні люду руського в селі Лолин». Записані нею у Лолині прислів'я і приказки Каменяр надрукував у «Галицько-руських приповідках» (1901-1905). Та не судилося їм бути разом. Перешкодою до взаємного щастя став арешт Франка, а ще – його захоплення соціалізмом. На жаль, стосунки не склалися, і заручини було розірвано...

Другий жмуток зів'ялого листя ліг до ніг Юзефи Дзвонковської — сестри університетського приятеля Владислава Дзвонковського. То була надзвичайно вродлива, розумна дівчина з передовими й оригінальними поглядами. Фелікс Дашинський, друг Франка, писав: «Перед цією красою потрібно впасти на коліна і молитись, молитись. Гляньте, вона ж Дантова Беатріче!». На Франка Юзефа справила сильне враження. Молодий поет щиро покохав польку Юзефу. Покохавши Дзвонковську, Франко часто навідувався до Станиславова. Навіть задумав переїхати до цього міста — купити клаптик землі і разом зі своїми друзями М. Павликом і його сестрою Анною заснувати хліборобську спілку. Про відвідини міста Франко говорить у вірші «Українсько-руська мандрівка літом 1884 року».

Вона не відповіла взаємністю... Він страждав. Лиш потім довідався про справжню причину — Юзефа була хвора на сухоти. Тому не могла стати дружиною. Дзвонковська прожила неповних 30 років. 5 травня 1892 р. померла вчителька Юзефа Дзвонковська, в яку був закоханий Іван Франко. Поховали її на старому станиславівському цвинтарі (нині Меморіальний сквер).

Третій жмуток — Целіні Журовській (Зиґмунтовській). Хоча вона не любила поета. Ця жінка була надзвичайно примхливою і гордою. Ось чому в його уяві вона — «женщина чи звір», «сфінкс». Целіна поводила себе з Франком прохолодно, навіть не стала читати «Зів'яле листя». Коли потім її запитали, чому вона не відповідала взаємністю Франкові, вона відверто відповіла: він їй не сподобався. Поет був рудий, а Целіні імпонували брюнети. Крім того, Франко не мав солідного суспільного становища, грошей і перспектив їх здобути...

У травні 1886 року Іван Франко одружився з Ольгою Хоружинською з доктрини, а не з любові, як сам у цьому зізнався.

Іван Франко, як відомо, часто був людиною настрою. На той час погода в його родині не була сонячна, бо давалися взнаки нервові розлади дружини, його хвороби і матеріальна скрута. Але, попри сумну кінцівку, цей шлюб не був позбавлений своїх радощів. Як свідчить листування Франка з Хоружинською (хоч він пізніше і не вніс Ольгу до своїх трьох кохань), все ж початок їхнього зближення відбувався так, як і мав відбуватися. Франко в одному з листів ще до женячки писав Ользі Хоружинській: «Пишіть частенько! Нехай це зовсім не конфузить Вас, що недобре виражаєтесь по-українськи. Пишіть хоч по-московськи, кожде Ваше слово, на якій воно мові буде, для мене рівно дороге і миле». А Ольга, яка не любила писати листів, відписувала йому: «Пожалійте своїх очей як не для себе, то хоть для мене...».

Оригінальний і яскравий художник, Франко у власній творчості випробував і закріплював форми художнього зображення, вжи вироблені іншими літературами (польською, німецькою, французькою, російською), а також прилучився до пошуку нових способів образотворення. Початок першої світової війни застав родину Франка в трагічному становищі.

Хвора дружина перебувала в лікарні, сини — в армії. Позбавлений засобів до існування, письменник мешкав у домі шкільного товариша. Невдовзі захворів, але й перебуваючи в такому стані, не випускав пера з рук. Помер Іван Франко 27 травня 1916 року; поховано його 31 травня на Личаківському кладовищі у Львові.

«ЛЮБОВ НЕ ЗАЛЕЖИТЬ ВІД НАШОЇ ВОЛІ, ПРИХОДИТЬ БЕЗ НАШОЇ ЗАСЛУГИ, ЩЕЗАЄ БЕЗ НАШОЇ ВИНИ»

Іван Франко

про кохання та щастя

ЦІКАВІ ФАКТИ ІЗ ЖИТТЯ ІВАНА ФРАНКА

* * *

40 років активної творчої праці;

* * *

100 томів творчого доробку написаного здебільшого українською, польською, німецькою, російською, болгарською, чеською мовами

* * *

у 20 років перша поетична збірка («Баляди і розкази», 1876 р.);

* * *

4 арешти через політичні переконання (1877, 1880, 1889 і 1892 рр.);

* * *

опанував 14 мов (українську, польську, німецьку, грецьку, латинську, старослов'янську, чеською, російською, французькою, англійською, болгарською, угорською, італійською, ідиш);

* * *

у його доробку 75 перекладів авторів античної літератури;

* * *

мав близько 100 псевдонімів (Джеджалик, Мирон, Мирон Сторож, Мирон Ковалишин, Руслан, Іван Живий, Невідомий, Не-Давид, Не-Теофраст, Non severus, Vivus, Марко В-а, Один з молодіжи, Один з русинів міста Львова тощо);

* * *

написав більше 6000 творів: 10 поетичних збірок та 1 збірку поем; 10 творів великої прози; близько 100 творів малої прози;

* * *

переклав українською твори близько 200 авторів;

* * *

10 фільмів знято за творами Франка.

Регіональна громадська організація «Українська громада Криму» пишається і надихається символічною постаттю Івана Франка!

У КРИМУ ВІДСВЯТКУВАЛИ 165-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Івана Франка

8 ВЕРЕСНЯ У СІМФЕРОПОЛІ ЧЛЕНИ РГО «УКРАЇНСЬКА ГРОМАДА КРИМУ» ВШАНУВАЛИ ПАМ'ЯТЬ ВИДАТНОГО ПИСЬМЕННИКА, ПОЕТА, ГРОМАДСЬКОГО ДІЯЧА – ІВАНА ФРАНКА. 27 СЕРПНЯ ВИПОВНИЛОСЯ 165 РОКІВ ІЗ ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ЦІЄЇ ВИДАТНОЇ ЛЮДИНИ, АЛЕ ЧЛЕНИ ГРОМАДИ ТРАДИЦІЙНО СВЯТКУЮТЬ ЦЮ ВАЖЛИВУ ДАТУ В ПЕРШІ ДНІ ВЕРЕСНЯ, ЩОБИ ЗАЛУЧИТИ ДО ЗАХОДУ НЕ ТІЛЬКИ ГРОМАДСЬКИХ АКТИВІСТІВ, АЛЕ І СТУДЕНТІВ. ВЕЧІР ВІДБУВСЯ ЗА ПІДТРИМКИ КРИМСЬКОЇ РЕСПУБЛІКАНСЬКОЇ УНІВЕРСАЛЬНОЇ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ІМ. І. Я. ФРАНКО

Україна дала світові багато визначних людей. Серед них яскравою постаттю є Іван Франко - класик української літератури, геніальний письменник, перекладач, публіцист, громадський і просвітницький діяч, який своєю невтомною працею вписав себе в перелік велетнів літературного слова.

Жоден українець не зміг перевершити Франкової працездатності. Його творча енергія вимірюється шістьма тисячами творів. За сорок років діяльності Іван Франко

надрукував понад 220 окремих видань. На сьогодні це єдиний український поет, якого номінували на Нобелівську премію з літератури. Постать Івана Яковлевича відома у всьому світі. Пам'ятають про нього і в Криму.

Пам'ятні заходи на честь 165-річчя Івана Франка розпочалися з покладання квітів до пам'ятника Івана Франка на однойменному бульварі. Члени організації та гості заходу вшанували пам'ять письменника хвилиною мовчання та згадали кілька його видатних творів.

Друга частина вечору відбулася у Кримській республіканській універсальній науковій бібліотеці ім. І. Я. Франко. У заході взяли участь голова РГО «Українська громада Криму» Анастасія Гридчина, протоієрей Максим Кондаков – настоятель Свято-Микільського храму м. Білогірська, викладачі та студенти філологічного факультету Кримського інженерно-педагогічного університету імені Февзі Якубова та Ордена Трудового Червоного Прапора агропромислового коледжу ім. Е. А. Верновського, читачі та гості бібліотеки.

Літературний вечір своїм благословенням відкрив Керівник єпархіального місіонерського відділу протоієрей Максим Кондаков, який розповів про духовну вагомість Івана Франка. На вечорі звучали вірші генія, студенти і співробітники бібліотеки розповіли про життя і творчість українського письменника і поета. Також українська громада Криму показала культурно-історичний фільм про становлення Івана Франка, як громадського діяча.

«Багатьом Іван Франко відомий як видатний український письменник і поет, перекладач і громадсько-політичний діяч. Він був генієм, що володів колосальними, енциклопедичними знаннями і феноменальною пам'яттю, досконало володів 14-ма мовами, мав неординарне мислення і світогляд. Однак, крім всіх талантів і заслуг, він був, насамперед, людиною, в житті якої було багато любові, пристрасті і розчарувань», — зауважила Анастасія Гридчина.

На завершення заходу прозвучала пісня «Червона калина» у виконанні вокального гурту «Кумушки» під керівництвом Галини Навроцької. Інформаційним доповненням вечора слугували підготовлені фахівцями відділу краєзнавства відео презентація та виступ про історію Кримської республіканської універсальної наукової бібліотеки ім. І. Я. Франко, яка 65 років носить ім'я відомого письменника, а також літературна виставка «Спадщина І. Я. Франка і сучасність» з фондів бібліотеки, зокрема, його переклади на різні мови світу.

У СІМФЕРОПОЛІ ВІДСВЯТКУВАЛИ ЮВІЛЕЙНІ «ОБЖИНКИ-2021»

28 серпня в Парку культури і відпочинку ім. Ю. Гагаріна у Сімферополі відбулася Акція, присвячена щорічному фестивалю української культури «Обжинки-2021». Організаторами заходу традиційно стали РГО «Українська громада Криму», ДБУ РК «Будинок дружби народів» і Державний комітет у справах міжнаціональних відносин Республіки Крим. Цього року фестиваль відсвяткував свій перший ювілей. «Українська громада Криму», яка є ініціатором проведення фестивалю, організовує це свято вже п'ять років поспіль.

Щороку «Обжинки» проходять із залученням значної кількості творчих колективів. На жаль, цього року організаторам не вдалося залучити широку аудиторію до участі у фестивалі. Через епідеміологічну ситуацію час проведення свята був обмежений, але навіть це не завадило гостям і учасникам фестивалю зануритись в українську культуру — святкувати Обжинки весело.

У рамках розважальної програми зі сцени лунали мелодійні українські пісні. Для дітей і дорослих «Українська громада Криму» провела конкурс — учасники мали знайти найбільш спритного ловця яблук. Переможці отримали призи від організаторів із символікою фестивалю. Для гостей та учасників свята працював традиційний ярмарок народно-прикладного мистецтва.

«Обжинки — це свято, яке останнім часом стало улюбленим для багатьох жителів Республіки Крим. Веселі конкурси, український колорит, приємні сувеніри, завзяті пісні й танці ніколи не залишили байдужими жодного гостя. Українська культура — невід'ємна частина життя Республіки Крим, яка своїм яскравим колоритом прикрашає міжнаціональне розмаїття півострова і вдало його доповнює», — зауважила Анастасія Гридчина.

Варто зауважити, що під час головного українського традиційного свята досягнення членів Регіональної громадської організації «Українська громада Криму» були відзначені державними подяками Державної ради Республіки Крим та Державного комітету в справах міжнаціональних відносин Республіки Крим. Організація щиро вдячна, що наші досягнення були високо відзначені. Члени «Української громади Криму» і надалі докладатимуть значних зусиль для гармонізації міжнаціональних й міжконфесійних відносин у Криму.

ЧОРНОМОРСЬКА АСОЦІАЦІЯ МІЖНАРОДНОГО СПІВРОБІТНИЦТВА: НОВІ ГОРИЗОНТИ РОБОТИ

30 серпня 2021 року в Сімферополі відбулося засідання Позачергової Конференції Чорноморської Асоціації Міжнародного Співробітництва на базі ДБУ РК «Кримська універсальна наукова бібліотека ім. І. Я. Франко»

Чорноморська Асоціація міжнародного співробітництва відома, як одна з наймасовіших організацій громадської дипломатії, яка займає гідне місце у системі міжнародних зв'язків Республіки Крим. До складу Асоціації входять громадські організації, ділові кола республіки, вищі навчальні заклади, музеї, бібліотеки тощо.

Загалом, під час засідання Позачергової Конференції Чорноморської Асоціації Міжнародного Співробітництва були присутні 51 учасник з 15 запрошених організацій. Учасники засідання обговорювали цілі та завдання діяльності ЧАМС, а також питання про прийняття до асоціації нових членів.

Під час засідання обрали керівний склад оновленої організації. Так, голова РГО «Українська громада Криму» Анастасія Гридчина запропонувала обрати керівника асоціації — Постійного Представника Республіки Крим при Президенті РФ Георгія Львовича Мурадова. Присутні одноголосно підтримали її ініціативу. Також за підсумком голосування був одноголосно затверджений Виконавчий комітет.

Оновлений склад організації готовий до плідної праці. Варто зауважити, що Чорноморська Асоціація Міжнародної Співпраці — яскравий приклад, громадської — «народної» — дипломатії, яка у якості «м'якої сили» сьогодні грає все більш значущу роль у гуманітарному співробітництві та вирішенні міжнародних проблем, у здійсненні прагнень людей жити у світі, безпеки, у доброму сусідстві з іншими народами.

Сьогодні про народну дипломатію все частіше говорять як про важливий інструмент зовнішньої політики і ми, кримчани, як ніхто розуміємо важливість і велике значення можливості народу мати право доносити свою позицію до представників зарубіжних країн. Конференція Чорноморської Асоціації Міжнародного Співробітництва — важливий механізм у міжнародних відносинах. Для кримчан саме народна дипломатія є тим інструментом, який здатен змінити думку людей про Крим на Заході.

У СІМФЕРОПОЛІ ОБГОВОРИЛИ ПРОБЛЕМИ ТЕРОРИЗМУ ТА ЕКСТРЕМІЗМУ

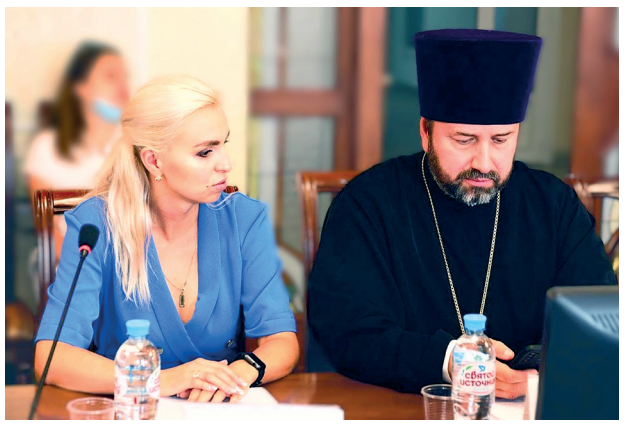
3 вересня, у Росії святкують День солідарності в боротьбі з тероризмом. Так, у Сімферополі на базі Таврійської Академії КФУ ім. В.І. Вернадського відбувся «круглий стіл» на тему: «Актуальні питання профілактики ідеології тероризму та екстремізму в Республіці Крим»

«Круглий стіл» почався з хвилини мовчання в пам'ять про жертви теракту в школі №1 у Беслані. Саме ця трагічна подія стала приводом для щорічного обговорення гострих питань щодо деструктивних течій у суспільстві.

Захід відвідали голова Державного комітету в справах міжнаціональних відносин Республіки Крим Айдер Тіппа, голова Громадської палати Республіки Крим Олександр Форманчук, співробітники та члени Громадської палати Республіки Криму, представники правоохоронних органів, а також представники владних органів.

Основною темою для обговорення стали практики у сфері профілактики тероризму та екстремізму в Республіці Крим. Так, Айдер Тіппа розповів присутнім про роботу Державного комітету у справах міжнаціональних відносин Республіки Крим з питання профілактики тероризму та екстремізму. Керівник Громадської палати Республіки Крим Олександр Форманчук наголосив, що служби безпеки контролюють усі заборонені терористичні організації: «Тероризм і екстремізм – не має національності, але є, на жаль, низка заборонених організацій, які сформувалися на національній чи регіональній основі», — поділився він.

Звісно, «Українська громада Криму» також узяла участь у цьому заході. Голова організації Анастасія Гридчина розповіла про практики з протидії та профілактики екстремізму в молодіжному середовищі на прикладі успішно проведеного молодіжного міжнаціонального форуму «Росія – це ми», який відбувся влітку 2020 року.



«Важливо пам'ятати, що боротьба з тероризмом, це справа не одного дня, але прагнемо таких результатів. Ми живемо у злагоді та мирі, і ми маємо його зберегти. Росія — країна-цивілізація. Дружба народів — необхідна і найважливіша умова успішного розвитку нашої республіки», — зауважила Анастасія Гридчина у своєму виступі.

Під час «круглого столу» також була продемонстрована виставка дитячих малюнків, які були зібрані після проведення конкурсу дитячих малюнків, присвячених до Дня солідарності в боротьбі з тероризмом. Конкурс відбувався за ініціативи Прокуратури Республіки Крим.

У КРИМУ ВІДБУЛИСЯ МЕМОРІАЛЬНІ ЗАХОДИ НА ЧЕСТЬ ПОЛЕГЛИХ У КРИМСЬКІЙ ВІЙНІ

У Сімферополі 9 вересня 2021 року пройшли пам'ятні заходи, присвячені Дню пам'яті воїнів, полеглих у Кримській війні 1853–1856 років. Традиційно цей день символізує міць російської волі, російський дух й силу російської зброї.

Заходи розпочалися з урочистої церемонії покладання вінків і квітів до Долгоруковському обеліску. Віддати данину мужності, відвазі, героїзму російського воїнства прийшли член Ради Федерації Федеральних Зборів Російської Федерації Сергій Цеков, члени Громадської палати РК, активісти РГО «Русская община Крыма», представники громадських організацій і національно-культурних автономій РК, учні та студенти.

Друга частина заходу за традицією відбулася на Меморіальному кладовищі воїнів, полеглих у роки Кримської війни на Петровській Балці, де свій останній притулок знайшли понад тридцять шість тисяч захисників Вітчизни. Після жалобної літії пройшов пам'ятний мітинг.

Виступаючи перед присутніми, член Ради Федерації Федеральних Зборів Російської Федерації Сергій Цеков зауважив, що у Криму День пам'яті воїнів, полеглих у Кримській війні, – завжди залишається важливою подією, про яку пам'ятають і шанують пам'ять загиблих за Батьківщину воїнів. «Минуле століття було дуже складним етапом в нашій історії. Люди, які були тоді при владі зробили багато помилок. Однією з них стала фактична ліквідація пам'яті про воїнів Кримської війни. Кладовище, на якому сьогодні ми побудували Меморіал, було повністю зруйноване. З надгробних плит будували будинки. <...> Ми маємо пам'ятати, що, якби не відвага наших солдатів, сьогодні Крим міг би не бути у складі Росії» — розповів Сергій Цеков.

Голова РГО «Русская община Крыма» подякував усім, хто свого часу допомагав відновлювати меморіал і боровся за збереження пам'яті полеглих воїнів. Учасники мітингу вшанували пам'ять воїнів, полеглих в роки Кримської війни 1853—1856 років, хвилиною мовчання, а потім поклали квіти до пам'ятника – хреста «від вдячних сімферопольців полеглим воїнам», братським могилам і поставили в храмі свічки за упокій убієнних і покійних воїнів.

Історики часто називають Кримську війну нульовою світовою. Росії в цій війні протистояла Європейська четвірка — Англія, Франція, Туреччина і Сардинія. Багато країн підтримували коаліцію опосередковано. У цій війні червоним рядком пройшла легендарна перша оборона Севастополя. Понад сто п'ятдесят тисяч громадян країн — від вищих офіцерів до нижчих чинів арештантських рот, від полкових священиків до сестер милосердя, загинули на цій війні.

ПОСПІШАЙТЕ РОБИТИ ДОБРО!

У КРИМУ ПРОДОВЖУЮТЬСЯ ЗАХОДИ В РАМКАХ *благодійної акції «Біла квітка»*

У Сімферополі 17 вересня відбувся благодійний сніданок «Бізнес з великим серцем» у рамках благодійної акції «Біла квітка».

Благодійний сніданок відбувся під патронатом Голови Наглядової ради МГО «Русское Единство» Олени Аксьонової, а організаторами заходу стали АНО «Кримський дитячий хоспіс» та Благодійний фонд «Будьмо милосердні». Керівник хоспісу, ієрей Діонісій Волков і директор Кримського дитячого хоспісу Ганна Рижкова розповіли про досягнення і проекти організації – АНО «Кримський дитячий хоспіс» вже два роки допомагають своїм підопічним та їх сім'ям. Усі зібрані кошти перераховуються в благодійні фонди, які допомагають хворим дітям.

Благодійна акція «Біла квітка» цього року відбулася 25 вересня у містах Криму, взяти участь у зборі коштів важкохворим дітям змогли всі бажаючі. Республіканським майданчиком акції стало місто Судак.

Зібрані кошти спрямовані відразу на декілька благодійних напрямків. Перша частина грошей буде витрачена на будівництво Кримського дитячого хоспісу, де надаватиметься допомога дітям з паліативними діагнозами та їх батькам. Зараз у Криму 68 таких дітей, і для матеріальна підтримка дуже важлива для їхніх родин. Також зібрані кошти мають підтримати сім'ї з дітьми, які потрапили у важку життєву ситуацію. Крім того, частину грошей направлять до благодійного фонду «Будемо милосердні», що допомагає дістатися до місця лікування дітям, які потребують високотехнологічної медичної допомоги.

Слід зауважити, що до участі в «Білій квітці» підключилися кримські торговельні мережі, організації та установи культури. Цього року у великих гіпермаркетах, магазинах, об'єктах громадського харчування та АЗС продаватимуть спеціальні призові шоколадки, купивши які, можна виграти квитки в кіно, в театр і навіть подорож на батьківщину Діда Мороза. Ціна ласощів невелика, але для дітей важлива кожна копійка.

Завдяки чуйним серцям важко хворі діти отримають необхідну їм допомогу. Важливо не залишатися осторонь, проявити милосердя.

Церква завжди допомагала стражденним. «Кримський дитячий хоспіс» був створений у 2019 році. Під опікою нашої організації перебувають 45 дітей з усього Криму. Обсяг допомоги, який ми надаємо щомісяця становить близько півмільйона рублів. Сьогодні наше головне завданнями – це будівництво першого у Південному федеральному окрузі дитячого хоспісу, а також налагодження роботи дитячої виїзної служби. Це вкрай необхідні завдання для того, аби ми змогли допомогти дітям з паліативним статусом. Зараз наша робоча група опрацьовує оптимальні рішення для будівництва «Кримського дитячого хоспісу». Варто зауважити, що ми не припиняємо адресну допомогу тим дітям, які потребують її сьогодні.

Настоятель Свято-Єкатериненського храму, засновник «Кримського дитячого хоспісу» отець Діонісій Волков

7 років ми допомагаємо дітям у рамках акції «Терміновий квиток». На жаль, кількість дітей з важкими діагнозами кожного року зростає. Цього року ми придбали 278 квитків. 76 дітей було відправлено на лікування до інших регіонів. Завдяки акції «Біла квітка», допомогу хворим дітям ми надаємо дуже швидко.

Керівник Благодійного фонду «Будемо милосердні» Нона Бахарєва

Жодна країна у світі не зможе вирішити усі соціальні проблеми! Тому в кожній країні є люди, які готові допомогти нужденним співгромадянам. Я хочу зміцнити і розширити наш рух. Це дуже складна робота і я схиляюся перед людьми, які готові її робити. Ця акція об'єднує та мобілізує населення Криму. Так ми знаходимо союзників, які готові допомагати людям у складній життєвій ситуації.

Керівник Міжрегіональної громадської організації «Русское единство» Олена Аксьонова

КОНСУЛЬСТВО НІКАРАГУА В РЕСПУБЛІЦІ КРИМ ВІДСВЯТКУВАЛО 200-РІЧЧЯ НЕЗАЛЕЖНОСТІ СВОЄЇ КРАЇНИ

17 вересня 2021 року, у Сімферополі, відбулися урочисті заходи, присвячені 200-річчю незалежності Республіки Нікарагуа. Заходи пройшли у рамках візиту до Республіки Крим Надзвичайного і Повноважного посла Нікарагуа в Росії Альби Асусени Торрес Мехії. Головне свято своєї країни — 200-річчя здобуття незалежності — вона вирішила зустріти в Криму.

Так, на базі ДБУ РК Кримської республіканської універсальної наукової бібліотеки імені І. Я. Франка відбулася програма святкування 200-річчя Республіки Нікарагуа, яка складалася з фотовиставки, урочистих зборів керівництва та громадськості Республіки Крим, а також урочистого прийому, присвяченого до 200-річчя Незалежності Нікарагуа.

Відкриваючи зустріч, Сергій Аксьонов подякував Альбі Асусені Торрес Мехії за візит до Республіки Крим та нагадав присутнім, що консульство Нікарагуа — перше представництво іноземної держави на півострові після возз'єднання з Росією. Також було анонсовано підписання проекту Рамкової угоди про торговельно-економічне співробітництво між Республікою Нікарагуа і Республікою Крим.

Святкові заходи продовжилися конференцією, у ході якої прийняли участь громадські організації РК. Заступник Голови Ради Міністрів Республіки Крим, постійний представник Республіки Крим при Президентові РФ Георгій Мурадов зазначив позитивну динаміку в розвитку дипломатичних відносин Росії і Республіки Нікарагуа: «Останнім часом двосторонні відносини Росії та Республіки Нікарагуа істотно розвинулися. Варто зауважити, що кримська делегація, яка відвідала Республіку Нікарагуа, була приємно здивована теплим і привітним прийомом, який надали жителі цієї прекрасної країни. У нашій співпраці беруть участь безліч організацій, як громадських, так і державних. На моє переконання, варто залучати до цієї роботи і молодь». Так само, міністр Ірина Ківіко зауважила, що у Республіки Крим і Республіки Нікарагуа є можливість розвинути двосторонні економіко-торговельні відносини.

У ЯЛТІ ПРОВЕЛИ ВСЕРОСІЙСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНИХ ХУДОЖНІХ ПРОМИСЛІВ «ЗАПОВІДНИЙ СУВЕНІР»

З 15 до 19 вересня на набережній Ялти вдруге проходив Всеросійський фестиваль народних художніх промислів «Заповідний сувенір». Щовечора в дні роботи фестивалю на набережній проходили концерти, а також пройшов Всеросійський конкурс на кращий сувенір «Заповідний сувенір».

У заході взяли участь понад 20 підприємств з 13 регіонів Росії — Вологодська, Нижегородська, Володимирська, Ростовська, Кіровська, Московська, Костромська області, Краснодарський край, Республіка Татарстан, а також Республіка Крим.

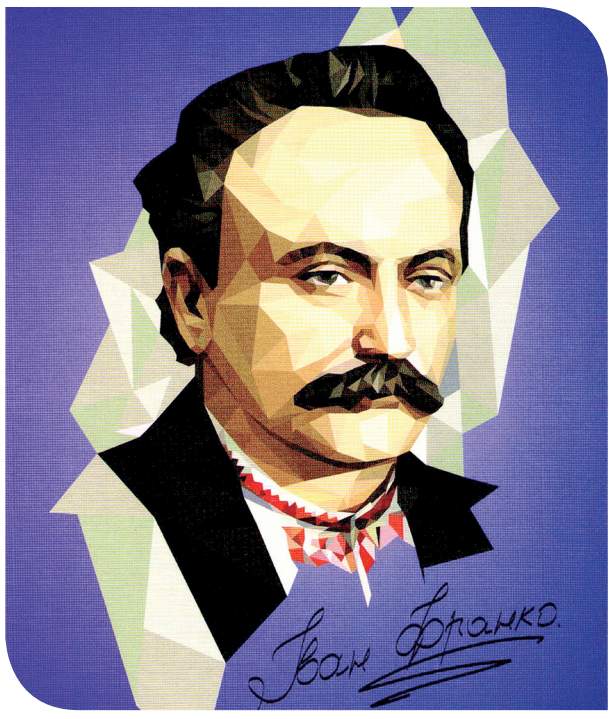
Участь у фестивалі брали директор департаменту розвитку сільських територій Міністерства сільського господарства РФ Ксенія Шевелкіна, заступник директора департаменту розвитку соціально-значущих товарів Міністерства промисловості і торгівлі РФ Лілія Нургатіна, начальник відділу екологічного туризму та наукової діяльності Міністерства природних ресурсів та екології РФ Олексій Юраков, директор ФДБУ «Заповідний Крим» Андрій Бородін, представники ФДБУ «Будинок народів Росії».

Під час ділової програми фестивалю обговорювалося просування бренду, особливо охоронюваних природних територій через створення і поширення народно-художніх промислів. У діловій програмі взяли участь провідні експерти в області народних художніх промислів, представники громадських організацій та національно-культурних автономій.

На набережній проходили концерти, присвячені Міжнародному Дню туризму, за участю провідних творчих колективів Республіки Крим.

Гостям фестивалю була представлена виставка виробів народних художніх промислів з продукцією учасників фестивалю-це і Городоцька золотна вишивка, Козаківська філігрань, Іван-чай, візерункове ткацтво, холодна зброя, лакова мініатюра тощо.

Під час фестивалю також пройшов відбувся Всеросійський конкурс на кращий сувенір «заповідний сувенір». Конкурс проходив у два етапи — заочний та очний. Саме переможці заочного туру і презентували на фестивалі свої сувеніри в Криму.



ІНТИМНА ТА ПЕЙЗАЖНА ЛІРИКА ІВАНА ФРАНКА

27 серпня 1856 року народився видатний письменник, поет, драматург, багатогранний науковець і філософ, професійний видавець і редактор, активний громадсько-політичний діяч Іван Якович Франко. Усебічно обдарований, енциклопедично освічений, надзвичайно працьовитий, Франко виявив себе на багатьох ділянках української культури.

Сюжети для творів Франко черпав із життя рідного народу, з першоджерел людської культури. Був «золотим мостом» між українською і світовою літературою. Його творчий доробок, написаний здебільшого українською, польською, німецькою, російською, болгарською, чеською мовами, за приблизними оцінками налічує кілька тисяч творів загальним обсягом понад 100 томів. Франко автор численних наукових праць з історії та теорії літератури, літературної критики, фольклористики, етнології, мовознавства, перекладознавства, мистецтвознавства, релігієзнавства, історії, економіки, соціології, філософії.

Vivere memento!

Весно, що за чудо ти
Твориш в моїй груди?
Чи твій поклик з мертвоти
Й серце к жизні будить?
Вчора тлів, мов Лазар, я
В горя домовині —
Що ж се за нова зоря
Мені блисла нині?
Дивний голос мя кудись
Кличе — тут-то, ген-то:
«Встань, прокинься, пробудись!
Vivere memento!»

Вітре теплий, брате мій,
Чи твоя се мова?
Чи на гірці світляній
Так шумить діброва?
Травко,чи се, може, ти
Втішно так шептала,
Що з-під криги мертвоти
Знов на світло встала?
Чи се, може, шемріт твій,
Річко, срібна ленто,
Змив мій смуток і застій?
Vivere memento!

Всюди чую любий глас,
Клик життя могучий...
Весно, вітре, люблю вас,
Гори, ріки, тучі!
Люди, люди! Я ваш брат,
Я для вас рад жити,
Серця свого кров'ю рад
Ваше горе змити.
А що кров не зможе змить,
Спалимо огнем то!
Лиш боротись значить жить...
Vivere memento!

14 октября 1883

*Пам'ятай, що живеш! (*Лат.*)

Чого являєшся мені...

Чого являєшся мені
У сні?
Чого звертаєш ти до мене
Чудові очі ті ясні,
Сумні,
Немов криниці дно студене?
Чому уста твої німі?
Який докір, яке страждання,
Яке несповнене бажання
На них, мов зарево червоне,
Займається і знову тоне
У тьмі?

Чого являєшся мені
У сні?
В житті ти мною згордувала,
Моє ти серце надірвала,
Із нього визвала одні
Оті ридання голосні —
Пісні.
В житті мене ти й знать не знаєш,
Ідеш по вулиці — минаєш,
Вклонюся – навіть не зирнеш
І головою не кивнеш,
Хоч знаєш, знаєш, добре знаєш,
Як я люблю тебе без тями,
Як мучусь довгими ночами
І як літа вже за літами
Свій біль, свій жаль, свої пісні
У серці здавлюю на дні.

О ні!
Являйся, зіронько, мені!
Хоч в сні!
В житті мені весь вік тужити —
Не жити.
Так най те серце, що в турботі,
Неначе перла у болоті,
Марніє, в'яне, засиха, —
Хоч в сні на вид твій оживає,
Хоч в жалощах живіше грає,
По-людськи вільно віддиха,
І того дива золотого
Зазнає, щастя молодого,
Бажаного, страшного того
Гріха!

Веснянка

Розвивайся, лозо, борзо,
Зелена діброво!
Оживає помертвіла
Природа наново.
Оживає, розриває
Пута зимовії,
Обновляєсь в свіжі сили
Й свіжії надії.

Зеленійся, рідне поле
Українська ниво!
Підіймися, колосися,
Достигай щасливо!
І щоб всяке добре сім'я

Ти повік плекала,
І щоб світу добра служба
З твого плоду стала!

Кримський вісник
ГАЗЕТА ІНФОРМАЦІЙНОГО АГЕНСТВА «КРИМ СЬОГОДНІ»
№3 2021

Видавець: ДАЗ РК «Медіацентр ім. І. Гаспринського».
Видано за підтримки Державного комітету у справах міжнаціональних відносин Республіки Крим Державним автономним закладом Республіки Крим «Медіацентр ім. Ісмаїла Гаспринського» за рахунок коштів бюджету Республіки Крим.
Свідоцтво про реєстрацію:
Інформаційне агенство «Крим сьогодні» № ФС77-78-535

Адреса редакції:
295011 м. Сімферополь, вул. Самокиша, 30, офіс 111а.

Відповідальна за випуск:
Гридчина А. С.

Надруковано у типографії «Нова Ера»,
м. Сімферополь, вул. Ж. Дерюгіної, 4, офіс 1.

Спосіб друку – офсетний. Формат: А3.
Обсяг – 8 сторінок.
Підписано до друку 27.09.2021.
Вихід у світ 11.10.2021.
Наклад 500 прим. Замовлення № 109.